一帶一路總商會
Belt & Road General Chamber of Commerce

香江連世界：
100個
香港一帶一路故事

向「一帶一路高峰論壇」十周年獻禮

香江連世界：100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kong: 100 Belt and Road Stories



文化體育及旅遊局局長 **羅淑佩**

「香港將繼續發揮自身所長，以文化藝術為紐帶，

在『一帶一路』的廣闊舞台上，譜寫更多動人的香港故事，

為促進中外文化藝術交流貢獻獨特力量。」

一帶一路總商會
Belt & Road General Chamber of Commerce

一帶一路·香港故事：文化交融　民心相通

香港一直是共建「一帶一路」倡議的積極參與者、貢獻者與受益者。香港憑藉其獨特地位，始終扮演着無可替代的橋樑角色，致力發揮「超級聯繫人」與「超級增值人」的雙重功能，不斷深化對外人文與經貿往來，促進國際交流合作。



▲ 2025 年 9 月文體旅局局長羅淑佩到韓國首爾出席「香港周 2025@首爾」活動。

回想自 1989 年加入政府以來，我曾於工業貿易署及旅遊事務署等多個部門服務，期間因公務到過不少國家，包括盧森堡、汶萊、卡塔爾、新西蘭、智利和越南等地；私人旅

行時亦曾到訪柬埔寨、印尼、約旦、土耳其和俄羅斯等。這些地方橫跨亞洲、歐洲及南美洲，均是「一帶一路」的參與國家，與香港保持着不同程度的聯繫。我自擔任文化體育及旅遊局局長後，於 2025 年 4 月率團訪問阿聯酋及沙特阿拉伯，以及於 2025 年 9 月到韓國首爾主持「香港周 2025@首爾」開幕典禮，積極推動香港與不同地區在文化、體育及旅遊領域的交流，期望藉此拓展新的合作空間。

「一帶一路」倡議今年邁進第十二個年頭。民心相通是推動共建「一帶一路」的社會根基，而香港正全力發展成為中外文化藝術交流中心，在這方面肩負着重要使命。特區政府會繼續促進文化、體育與旅遊的協同發展，為經濟注入新活力，同時提升香港的國際吸引力。目前，約有 110 個「一帶一路」國家的國民可免簽證訪港，而香港在穆斯林友善旅遊目的地（非伊斯蘭合作組織）的全球排名中高踞第三位，這些優勢為深化人文交往奠定了堅實基礎。



▲ 2025 年 4 月文體旅局局長羅淑佩率團訪問阿聯酋。

香江連世界：100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kong: 100 Belt and Road Stories

回顧過去一年，香港在文化藝術領域的「一帶一路」故事可謂豐富多彩。2025年3月舉辦的「第四屆博物館高峰論壇」便是一個生動例子，論壇匯聚了來自全球17個國家的專家，當中包括奧地利、埃及、匈牙利等「一帶一路」國家，累計報名人次更創下歷屆新高的7,000人。同年4月，香港接連迎來兩項國際文化盛事：世界旅遊城市聯合會香港香山旅遊峰會吸引了超過40個國家、逾60個城市的代表參與，其中不乏泰國、希臘、摩洛哥等「一帶一路」夥伴；而以「連繫、共創、參與：搭建跨文化橋樑」為主題的亞洲文化合作論壇+ 2025，規模更是歷屆之最，首次邀請亞洲以外的「一帶一路」國家參與，促成超過20場雙邊會議，充分展現香港作為「超級聯繫人」的橋樑角色。



▲ 「亞藝無疆」藝術節。

西九文化區作為香港的文化地標，在推動「一帶一路」文化交流上同樣不遺餘力。香港故宮文化博物館去年與卡塔爾博物館管理局攜手合作，舉辦香港首個聚焦伊斯蘭藝術的展覽「天方奇毯」；現正與埃及最高文物委員會聯合主辦的「古埃及文明大展」亦廣受市民和遊客追捧，展期將延續至2026年8月。M+博物館策展的「貝聿銘：人生如建築」更落實全球巡迴展覽計劃，繼上海之後，已於去年10月在多哈的卡塔爾博物館展出，獲得國際掌聲。

此外，香港的藝術節活動亦成為連結「一帶一路」文化的動人旋律。「香港周2025@首爾」在韓國舉行了65場高水準演出與活動，連同5項線上節目，吸引近55萬人次參與及超過5萬人次瀏覽；第三屆「亞藝無疆」藝術節則匯聚了超過30個國家的藝術家，當中包括阿根廷、北馬其頓及南非等12個首次參與的「一帶一路」國家，呈獻逾百場演出，參與人次突破10萬，充分展現文化共融的動人力量。

香港亦積極推動穆斯林友善旅遊，致力讓來自伊斯蘭國家的旅客感受到家的溫暖。我們正循認證、教育及宣傳三大方向，全力推動香港成為穆斯林友善的旅遊目的地，包括推動業界參與清真認證、與中東媒體合作宣傳、持續更新穆斯林旅遊專頁等措施，務求以細緻服務吸引更多「一帶一路」國家的旅客到訪。

2026年，香港將繼續深化這份文化聯繫。西九文化區於3月主辦第二屆「香港國際文化高峰論壇」，10月舉辦「亞太表演藝術中心協會2026年年會」；康文署的「亞藝無疆」藝術節亦會繼續舉辦，邀請更多「一帶一路」國家參與，促進文明互鑒。承接首屆的成功經驗，第二屆香港演藝博覽將於10月舉行，構建國際性表演藝術平台。與此同時，政府將透過「創意智優計劃」和「電影發展基金」，資助業界向「一帶

一路」國家推廣香港文化知識產權，並舉辦電影展映活動，展示香港創意活力。

從博物館合作到藝術節交流，從穆斯林友善旅遊到創意產業推廣，我們的每一個項目都是民心相通的生動體現。香港將繼續發揮自身所長，以文化藝術為紐帶，在「一帶一路」的廣闊舞台上，譜寫更多動人的香港故事，為促進中外文化藝術交流貢獻獨特力量。（完）

一帶一路總商會
Belt & Road General Chamber of Commerce

香江連世界：100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kong: 100 Belt and Road Stories

支持機構

中華人民共和國
香港特別行政區政府
商務及經濟發展局

HKTDC 香港貿發局

香港中國企業協會
THE HONG KONG CHINESE ENTERPRISES ASSOCIATION

香港中華總商會
HONG KONG CHINA FRIENDSHIP ASSOCIATION

支持媒體

鳳凰衛視 Phoenix Satellite TV
文匯報
點新聞 www.dotdotnews.com
中國評論
香港中國通訊社 HONG KONG CHINA NEWS AGENCY
CNS
中国新闻社 香港分社 CHINA NEWS SERVICE H.K. BRANCH
中國日報 CHINA DAILY HONG KONG
橙新聞
香港商報