

香江連世界: 100個 香港一帶一路故事

向「一帶一路高峰論壇」十周年獻禮

香紅連世界 8 100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kongs 100 Belt and Road Stories



香港特區政府康樂及文化事務署署長 陳詠雯

「香港特區政府康樂及文化事務署(康文署) 全力配合國家『一帶一路』的倡議,透過策劃 『亞藝無疆』藝術節,為亞洲及『一帶一路』國家及地區打造可 持續的文化藝術交流平台,深化香港作為 中外文化藝術交流中心的重要角色。」



香紅連世界 8 100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kong: 100 Belt and Road Stories

「亞藝無疆」藝術節 為亞洲及「一帶一路」國家及地區打造 可持續的文化藝術交流平台

香港在國家「十四五」規劃的支持下,正全面發展成為中外文化藝術交流中心。2023年,由文化體育及旅遊局呈獻,康樂及文化事務署策劃的「亞藝無疆」藝術節首次舉行,致力為亞洲及「一帶一路」國家及地區打造可持續的文化藝術交流平台。同年,在習近平主席主持的第三屆「一帶一路」國際合作高峰論壇上,「亞藝無疆」被列為務實合作項目清單中「民生及民心相通類項目」的成果之一,顯示首屆「亞藝無疆」的成績獲得國家的認同,我們十分鼓舞。

「亞藝無疆」藝術節於每年9至11月舉行,過去兩屆無論在活動數量、參與國家及地區數目和參與人次方面都持續增加;今年踏入第三屆,更匯聚了來自超過30個國家及地區的藝術家參與,以亞洲為主軸,連結歐洲、非洲及美洲的「一帶一路」國家及地區,當中12個更是首次參與。本屆「亞藝無疆」將為大家送上超過100場演出及活動,涵蓋舞台表演、展覽及戶外嘉年華,展現各地的傳統和當代藝術瑰寶,參與人次預計超過10萬。



▲ 自2023年,「亞藝無疆」藝術節於每年9至11月舉行。



香紅連世界 8 100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kongs 100 Belt and Road Stories

今年,我們很高興繼續得到各駐港領事館與駐港文化機構的鼎力支持,有更多「一帶一路」國家及地區參與廣受歡迎的戶外嘉年華「亞裔藝采」,展現各地民族特色,連同其他主題展覽及外展活動,令市民和旅客都能感受各地精彩的多元文化。



展望未來,我們會再接再厲,以促進「一帶一路」國家及地區的文明互鑒、文化共融和民心相通為目標,繼續將「亞藝無疆」打造成年度的文化演藝交流項目品牌,加強與各地的聯繫,為更多國家和地區提供恆常的交流平台。誠邀大家投入這項文化盛事,欣賞藝術跨越疆界的魅力。(完)





香江連世界: 100個香港一帶一路故事

Connecting the World from Hong Kong: 100 Belt and Road Stories

支持機構









支持媒體



















香港商報